

Liceo Artistico Trapani Michelangelo Buonarroti



Iniziamo dal piccolo...

...per diventare grandi

Piano
Offerta
Formativa

a.s.2010/2011

Dedicato a un artista.

Per te, studente del Liceo Artistico

Le 7 regole per ben iniziare.....

- *Studenti non si nasce, si diventa*
- *Non si apprende soltanto la cultura, ma si apprende ad apprendere la cultura*
- *Se **puoi** apprendere ciò che **vuoi** apprendere, allora **devi** apprenderlo: non trovare alibi a te stesso*
- *Impara un buon metodo e applicalo, ma non diventarne una vittima: solo chi possiede un buon metodo può permettersi il lusso di farne a meno.*
- *Ciò che si ama è sempre la bellezza: studia ciò che ami .*
- *Solo chi è capace di stupirsi sa anche pensare: lo stupore accende il motore della conoscenza e ci spinge all'indagine e alla ricerca.*
- *Impara dai tuoi errori:
"Un santo è un peccatore che non si è mai arreso" (P.Y.)*

LE NOSTRE RISORSE

Personale scolastico

***49 docenti,
5 assistenti amministrativi,
9 collaboratori scolastici ,
1 tecnico di laboratorio,
2 modelli per le lezioni di figura.
n°18 classi***

I Laboratori:

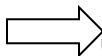
- 2 di disegno***
- 2 di modellato***
- 2 di informatica***
- 1 di grafica***
- 1 di musica***
- 1 di fotografia***

Le aule ed altri locali:

**19 aule , 1 sala docenti, 2 bidellerie,1 Aula Magna attrezzata per videoconferenze,
1 ufficio di presidenza,1 ufficio di vicepresidenza, 3 uffici per la segreteria, altri locali di servizio(magazzini,archivio ecc.)
4 locali nella **SEZIONE STACCATA** adibiti tutti ad aule**

I NOSTRI OBIETTIVI DI QUALITA'

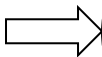
Ⓜ QUALITA' TECNICA DEL SERVIZIO EROGATO



STRUTTURE ADEGUATE

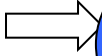
**LABORATORI ATTREZZATI
CON LE TECNOLOGIE PIU'
AVANZATE, DOCENTI IN
GRADO DI UTILIZZARE NUOVE
TECNOLOGIE**

Ⓜ QUALITA' RELAZIONALE



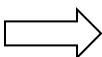
**TRASPARENZA
DISPONIBILITA' E
APERTURA DI TUTTO IL
PERSONALE DELLA
SCUOLA
UN BUON CLIMA
RELAZIONALE-
AFFETTIVO**

Ⓜ QUALITA' ORGANIZZATIVA



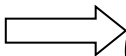
**EFFICIENZA
INFORMAZIONE CHIARA E
CAPILLARE SU QUANTO
AVVIENE A SCUOLA
RAZIONALIZZAZIONE DEL
TEMPO-SCUOLA**

Ⓜ QUALITA' AMBIENTALE



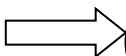
**UN AMBIENTE
PIACEVOLE DA VIVERE
SPAZI ADEGUATI ALLE
ESIGENZE FORMATIVE**

QUALITA' PERCEPITA



VIVERE IN SPAZI
GRADEVOLI DOVE
TRASPARE
L'IMMAGINE POSITIVA
DEL LICEO ARTISTICO

QUALITA' ECONOMICA



PROGETTARE
UTILIZZANDO IN MODO
RAZIONALE LE RISORSE
ECONOMICHE

CORSI E INDIRIZZI VECCHIO ORDINAMENTO

CORSO ORDINARIO

Indirizzo **Accademia** classi 2°A,3°A,4°A

Indirizzo **Architettura** classe 4°C

CORSO SPERIMENTALE (Progetto Michelangelo)

Indirizzo **Grafica** classi 2°B,3°B,4°B,5°B,5°F

Indirizzo **Catalogazione beni culturali** classe 5°D

Indirizzo **Decorazione pittorica** classi 2°E,3°E,4°E,5°E

NUOVO ORDINAMENTO

Indirizzo **Arti Figurative** classi 1°A,1°D

Indirizzo **Architettura e ambiente** classe 1°C

Indirizzo **Grafica** classe 1°B

Stili educativi e culturali

L'INDICE DI ECCELLENZA DELLA FORMAZIONE CONSISTERA' NELL'OFFRIRE GLI STRUMENTI COGNITIVI, OPERATIVI, COMPORTAMENTALI, VALORIALI CHE FACILITINO IL PROCESSO DI APPRENDIMENTO IN MODO CHE QUESTO AVVENGACREATIVAMENTE E PERSONALMENTE

Alla fine del biennio l'alunno dovrà :

- Saper utilizzare correttamente le strutture e le attrezzature scolastiche
- Saper rispettare i compagni , docenti e tutto il personale della scuola
- Saper essere tollerante, leale, disponibile
- Saper ascoltare
- Saper confrontarsi, accettare gli altri nella loro diversità
- Saper esprimere dissenso in modo sereno e pacato
- Saper lavorare in gruppo
- Saper organizzare il proprio tempo
- Essere consapevole che il rigore, la precisione, la perseveranza, oltre ad essere caratteri essenziali del metodo di studio, sono un valore in sé
- Saper trasferire in contesti diversi quanto appreso
- Saper riconoscere il bello
- Saper attribuire valore alla bellezza come qualità della vita

A conclusione del corso di studi l'alunno dovrà:

- Saper esprimere la propria creatività
- Saper incanalare le proprie conoscenze, competenze e capacità alla produzione di QUALITA'
- Saper sostenere correttamente opinioni e punti di vista
- Saper discutere in modo critico su norme e criteri di comportamento
- Acquisire autonomia e completezza nell'analisi
- Acquisire capacità di astrazione, di formalizzazione, di possesso e uso dei linguaggi formali e simbolici
- Consolidare la coscienza civile contro la criminalità mafiosa e la violenza
- Acquisire la capacità di scelte autonome tali da sottrarre l'individuo ad ogni forma di dipendenza fisica psicologica, sociale.
- Acquisire la capacità di leggere la realtà e di comunicare con linguaggi diversi
 - Essere aperti e disponibili alla formazione di una società multiculturale

CURRICOLO

CORSO SPERIMENTALE (Progetto Michelangelo)

*Indirizzi: Grafica - Rilievo e catalogazione dei beni culturali .- Pittura e decorazione
pittorica*

<i>AREE</i>	<i>MATERIE</i>	<i>II</i>	<i>III</i>	<i>IV</i>	<i>V</i>
<i>Area di base</i>	<i>Italiano</i>	5	3	3	3
	<i>Storia</i>	2	2	2	2
	<i>Lingua straniera</i>	3	3	3	3
	<i>Filosofia</i>		2	2	2
	<i>Diritto ed economia</i>	2			
	<i>Matematica ed inform.</i>	4			
	<i>Matematica</i>		3	3	3
	<i>Fisica</i>		2	2	2
	<i>Scienze della terra</i>				
	<i>Biologia</i>	3			
	<i>Ed. fisica</i>	2	2	2	2
<i>Religione o mat.altern.</i>	1	1	1	1	
<i>Area caratterizzante</i>	<i>Discipline pittoriche</i>	4			
	<i>Discipline plastiche</i>	4			
	<i>Discipline geometriche</i>	4			
	<i>Storia dell'arte</i>	3	3	3	3
	<i>Chimica e lab.tecnol.</i>		3	3	
	<i>Es.di laboratorio</i>	3			
<i>Area d'indirizzo</i>	<i>Area compositiva</i>		16	16	19
	<i>Area dei beni culturali</i>		16	16	19
	<i>Area comun.visiva</i>		16	16	19
	TOTALE ORE SETT.	40	40	40	40

CURRICOLO

Corso ordinario –Sezioni Accademia e Architettura

<i>MATERIE</i>	<i>II</i>	<i>III Acc</i>	<i>III Ar</i>	<i>IV Acc</i>	<i>IV Ar</i>
<i>Italiano e Storia</i>	3	4	4	4	4
<i>Matematica e Fisica</i>	4		4		5
<i>Scienze nat. Chimica Geogr.</i>	3		2		
<i>Religione o att. Alternativa</i>	1	1	1	1	
<i>Ed. fisica</i>	2	2	2	2	2
<i>Storia dell'arte</i>	2	2	2	3	3
<i>Fig. modellata</i>	4	4	4	4	4
<i>Ornato modellato</i>	4	4	4	4	4
<i>Figura disegnata</i>	6	8	4	8	4
<i>Ornato disegnato</i>	6	8	4	8	4
<i>Disegno geometrico</i>	3				
<i>Prospettiva</i>		4	4	4	4
<i>Elementi di Architettura</i>	2	4	4	4	4
<i>Anatomia</i>		2	2	2	2
<i>TOTALE ORE SETTIMAN.</i>	40	43	41	44	41

PIANO DEGLI STUDI

del

LICEO ARTISTICO indirizzo ARCHITETTURA E AMBIENTE

	1° biennio		2° biennio		5° anno
	1° anno	2° anno	3° anno	4° anno	
Attività e insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti – Orario annuale					
Lingua e letteratura italiana	132	132	132	132	132
Lingua e cultura straniera	99	99	99	99	99
Storia e geografia	99	99			
Storia			66	66	66
Filosofia			66	66	66
Matematica*	99	99	66	66	66
Fisica			66	66	66
Scienze naturali**	66	66			
Chimica***			66	66	
Storia dell'arte	99	99	99	99	99
Discipline grafiche e pittoriche	132	132			
Discipline geometriche	99	99			
Discipline plastiche e scultoree	99	99			
Laboratorio artistico****	99	99			
Scienze motorie e sportive	66	66	66	66	66
Religione cattolica o Attività alternative	33	33	33	33	33
<i>Totale ore</i>	1122	1122	759	759	693
Attività e insegnamenti obbligatori di indirizzo					
Laboratorio di architettura			198	198	264
Discipline progettuali			198	198	198
Architettura e ambiente					
<i>Totale ore</i>			396	396	462
<i>Totale complessivo ore</i>	1122	1122	1155	1155	1155

* con Informatica al primo biennio

** Biologia, Chimica e Scienze della Terra

*** Chimica dei materiali

**** Il laboratorio ha prevalentemente una funzione orientativa verso gli indirizzi attivi dal terzo anno e consiste nella pratica delle tecniche operative specifiche, svolte con criterio modulare quadrimestrale o annuale nell'arco del biennio, fra cui le tecniche audiovisive e multimediali

N.B. È previsto l'insegnamento, in lingua straniera, di una disciplina non linguistica (CLIL) compresa nell'area delle attività e degli insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti o nell'area degli insegnamenti attivabili dalle istituzioni scolastiche nei limiti del contingente di organico ad esse annualmente assegnato.

PIANO DEGLI STUDI

del

LICEO ARTISTICO indirizzo ARCHITETTURA E AMBIENTE

	1° biennio		2° biennio		
	1° anno	2° anno	3° anno	4° anno	5° anno
Attività e insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti – Orario annuale					
Lingua e letteratura italiana	132	132	132	132	132
Lingua e cultura straniera	99	99	99	99	99
Storia e geografia	99	99			
Storia			66	66	66
Filosofia			66	66	66
Matematica*	99	99	66	66	66
Fisica			66	66	66
Scienze naturali**	66	66			
Chimica***			66	66	
Storia dell'arte	99	99	99	99	99
Discipline grafiche e pittoriche	132	132			
Discipline geometriche	99	99			
Discipline plastiche e scultoree	99	99			
Laboratorio artistico****	99	99			
Scienze motorie e sportive	66	66	66	66	66
Religione cattolica o Attività alternative	33	33	33	33	33
<i>Totale ore</i>	1122	1122	759	759	693
Attività e insegnamenti obbligatori di indirizzo					
Laboratorio di architettura			198	198	264
Discipline progettuali Architettura e ambiente			198	198	198
<i>Totale ore</i>			396	396	462
<i>Totale complessiva ore</i>	1122	1122	1155	1155	1155

* con Informatica al primo biennio

** Biologia, Chimica e Scienze della Terra

*** Chimica dei materiali

**** Il laboratorio ha prevalentemente una funzione orientativa verso gli indirizzi attivi dal terzo anno e consiste nella pratica delle tecniche operative specifiche, svolte con criterio modulare quadrimestrale o annuale nell'arco del biennio, fra cui le tecniche audiovisive e multimediali

N.B. È prevista l'insegnamento, in lingua straniera, di una disciplina non linguistica (C.I.L.) compresa nell'area delle attività e degli insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti o nell'area degli insegnamenti attivabili dalle istituzioni scolastiche nei limiti del contingente di organico ad esse annualmente assegnato.

PIANO DEGLI STUDI
del
LICEO ARTISTICO indirizzo ARTI FIGURATIVE

	1° biennio		2° biennio		5° anno
	1° anno	2° anno	3° anno	4° anno	
Attività e insegnamenti obbligatori per tutti gli studenti Orario annuale					
Lingua e letteratura italiana	132	132	132	132	132
Lingua e cultura straniera	99	99	99	99	99
Storia e geografia	99	99			
Storia			66	66	66
Filosofia			66	66	66
Matematica*	99	99	66	66	66
Fisica			66	66	66
Scienze naturali**	66	66			
Chimica***			66	66	
Storia dell'arte	99	99	99	99	99
Discipline grafiche e pittoriche	132	132			
Discipline geometriche	99	99			
Discipline plastiche e scultoree	99	99			
Laboratorio artistico****	99	99			
Scienze motorie e sportive	66	66	66	66	66
Religione cattolica o Attività alternative	33	33	33	33	33
<i>Totale ore</i>	1122	1122	759	759	693
Attività e insegnamenti obbligatori di indirizzo					
Laboratorio della figurazione			198	198	264
Discipline pittoriche e / o discipline plastiche e scultoree			198	198	198
<i>Totale ore</i>			396	396	462
<i>Totale complessivo ore</i>	1122	1122	1155	1155	1155

* con Informatica al primo biennio

** Biologia, Chimica e Scienze della Terra

*** Chimica dei materiali

**** Il laboratorio ha prevalentemente una funzione orientativa verso gli indirizzi attivi dal terzo anno e consiste nella pratica delle tecniche operative specifiche, svolte con criterio

VALORIZZAZIONE DELLE ECCELLENZE

Anche quest'anno il Liceo Artistico di Trapani ha scelto di attenzionare i talenti presenti studiando attività e percorsi per la valorizzazione di eccellenze sia nel campo precipuamente artistico che nella preparazione culturale.

- *Formazione di un ALBO DELLE ECCELLENZE*
- *Premiazione dell'alunno dell'istituto che ha riportato la migliore media di voti*
- *Partecipazione a concorsi esterni ed interni*

INTERVENTI DIDATTICI EDUCATIVI INTEGRATIVI

RECUPERO IN CLASSE

Qualora , nel corso dell'attività didattica si riscontrassero risultati obiettivi di difficoltà o insuccesso estesi a più del 50% della classe , il docente provvederà alla formulazione di moduli di recupero da attivare nelle ore curriculari previa interruzione del programma,per una durata di 15 giorni a partire dall'indomani degli scrutini del primo quadrimestre

Periodo : Febbraio

SPORTELLO DIDATTICO

Per gli alunni che richiedessero consulenza o aiuto momentaneo ,durante le ore pomeridiane, gestito singolarmente dai docenti .Lo sportello sarà aperto tutto l'anno ed è previsto anche per il recupero .

RECUPERO INSUFFICIENZE DI FINE ANNO SCOLASTICO CON SOSPENSIONE DI GIUDIZIO

Per gli alunni che presentino un numero di insufficienze tali da ottenere la sospensione del giudizio ,sono previsti corsi estivi con un colloquio conclusivo alla presenza del consiglio di classe.

Ogni dipartimento disciplinare ha redatto ,sulla base di criteri comuni, un modello di scheda per la comunicazione alle famiglie delle eventuali carenze dell'alunno nelle singole discipline, con la definizione dei livelli di apprendimento. Le schede verranno spedite alle famiglie interessate alla fine dell'anno scolastico ,una copia verrà data al coordinatore della classe ed una rimarrà agli atti della scuola. Ciò per garantire una corretta informazione alle famiglie e per razionalizzare l'organizzazione dei corsi di recupero e gli esami relativi.

FUNZIONAMENTO AMMINISTRATIVO E DIDATTICO

Un insieme di regole non è un limite ,ma la porta d'ingresso verso la convivenza civile e democratica.La consapevolezza dei propri diritti e doveri è vera libertà dell'individuo

Diritti degli studenti e norme disciplinari

- In piena conformità con lo Statuto delle studentesse e degli studenti viene garantita una formazione professionale qualificata ed una valutazione trasparente e tempestiva, sarà inoltre incoraggiata la partecipazione degli studenti alla vita della scuola con la capillare informazione circa le attività che si svolgono e tramite il loro diretto coinvolgimento. L'Istituto promuove e favorisce, inoltre,una cultura avente connotati di mondialità e favorirà attraverso attività interculturali, la conoscenza e la riflessione sulla cultura espressa da altri popoli.
- Le lezioni avranno inizio alle ore 8,05.Il portone dell'istituto si apre alle ore 8,00 sarà consentita l'entrata ,in casi eccezionali, fino alle ore 8,15.
- Durante le ore di lezione il docente potrà consentire l'uscita dall'aula ad un alunno per volta, è vietato agli alunni intrattenersi nei corridoi durante le ore di lezione.
- I nominativi degli alunni che si assentano frequentemente saranno segnalati in segreteria per far si che le famiglie siano tempestivamente informate.
- Durante le ore di lezione i telefoni cellulari devono essere spenti.
- Per gli alunni pendolari è autorizzabile, a richiesta dei genitori ,l'uscita anticipata. Per gli alunni minorenni che richiedono l'uscita anticipata per motivi personali, è richiesta la presenza dei genitori o di chi ne fa le veci.

IL REGOLAMENTO D'ISTITUTO COMPLETO, INSIEME ALLA CARTA DEI SERVIZI, E' ESPOSTO ALL'ALBO DELLA SCUOLA. PER QUANTO DA ESSO NON PREVISTO VIGONO LE NORME DEL CODICE CIVILE.

DOCENTI E PERSONALE ATA

La scuola si apre alla comunità come “servizio” ,non solo nei termini dell'efficienza e dell'efficacia ma soprattutto nella direzione della valorizzazione dei rapporti umani.

I docenti sono disponibili a ricevere i genitori un'ora alla settimana; sono previsti inoltre,durante l'anno scolastico, due momenti di incontro scuola-famiglia.

Il Collegio si articola in dipartimenti e commissioni di lavoro che sono presieduti da un referente.

L'anno scolastico è suddiviso in due quadrimestri.

L'utenza dell'Istituto è costituita per il 43% di alunni pendolari , per quelli di loro che frequentano le classi del vecchio ordinamento l'inizio delle lezioni è previsto alle ore 8,05 e l'orario è articolato in 4 ore di 50 minuti e 3 ore di 60 minuti.

LA PROGRAMMAZIONE

La programmazione disciplinare scaturisce dalla individuazione, in sede di dipartimento, dei contenuti essenziali di ogni disciplina che poi verranno coniugati nei singoli piani di lavoro e articolati in moduli e unità didattiche.Sempre a cura dei dipartimenti disciplinari vengono definite le competenze in uscita ,i criteri di valutazione generali , le griglie di valutazione per le prove orali, scritte ,grafiche ,pittoriche e plastiche. Tutto il materiale

prodotto dai dipartimenti è disponibile online consultando il sito del Liceo www.liceoartisticotrapani.it

Numero massimo di insufficienze	
gravi (Voti : 2 3 4)	non gravi (Voto 5)
1	2*
2	-
-	4*

CRITERI PER L'AMMISSIONE AI CORSI ESTIVI

CON SOSPENSIONE DEL GIUDIZIO

PROGETTO GLIS ATTESI IMPREVISTI

progetto integrato di inclusione e valorizzazione delle diversità individuali comprese quelle derivanti dalle disabilità

progetti integrati

- ⇒ pet therapy
- ⇒ le mani in pasta (cucina creativa - protocollo d'intesa con l'IPSSAR di Erice)
- ⇒ virtuose turbolenze (progetto vela - protocollo d'intesa con Lega Navale Italiana)
- ⇒ giochi cooperativi (attività ludiche non competitive)
- ⇒ le classi aprono le porte (partecipazione attiva nei laboratori)
- ⇒ luoghi cre-attivi
- fumetti digitali
- musicoterapia (protocolli con il Conservatorio)

- o i luoghi nodali del sistema società (poste, banche, mercati, uffici, etc...)

CENTRO SPORTIVO SCOLASTICO

Quadro riassuntivo delle attività proposte dal Dipartimento di Scienze motorie sportive:

- Pallavolo (maschile e femminile)
- Basket (maschile)
- Corsa campestre (maschile e femminile)
- Tennis da tavolo (maschile e femminile)
- Calcio a 5 (maschile e femminile)
- Bowling (maschile e femminile)

ATTIVITA' INERENTI IL CONTROLLO E LA PREVENZIONE DELLADISPERSIONE SCOLASTICA

- *Sostegno agli alunni in difficoltà*
- *Monitoraggio della frequenza scolastica*
- *Individuazione e sostegno degli alunni a rischio*
- *Promozione di incontri tra alunni, genitori ed esperti del settore*
- *Distribuzione di testi scolastici, in comodato d'uso, agli alunni meno abbienti*
- *Distribuzione kit materiale didattico per gli alunni meno abbienti delle classi prime*

ATTIVITA' CURRICOLARI (CIC)

Attività	Modalità di attuazione
<i>INCONTRO CONFERENZA SULLA CELIACHIA (E. alla salute)</i>	<i>Attività di informazione sulla celiachia in considerazione dell'alto numero di ciliaci nella nostra città(Prime classi)</i>
<i>LA DIETA MEDITERRANEA (Ed.alla salute)</i>	<i>Conferenza sui benefici della dieta mediterranea e sull'importanza della stagionalità dei prodotti ortofrutticoli tenuta dall'agronomo della SOAT di Dattilo dott.Leo(Prime classi)</i>
<i>PREVENZIONE DELLE DIPENDENZE:ALCO L,FUMO,DROGA(Ed. alla salute)</i>	<i>Due incontri:il primo tenuto dal dott. Di Marco pneumologo, il secondo tenuto dalla psico-patologa dott.ssa Turano (classi seconde)</i>
<i>EDUCAZIONE ALLA LEGALITA' e PARI OPPORTUNITA'</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Conferenza-dibattito sul riciclaggio e raccolta differenziata (classi prime) • Visita impianto di riciclaggio del vetro(classi prime) • Conferenza e dibattito aula magna Liceo artistico con il dott. Giudotto (classi prime) • Incontro di una mattinata con le seconde classi dell'istituto in occasione di "Non ti scordar di me" settimana di riflessione e informazione organizzata dal comune di Erice per l'anniversario della strage di Pizzolungo. Incontro con M.Asta e dibattito sull'impegno civile contro la mafia • Giornata della legalità proposta alle terze classi della scuola, articolata con un primo momento di proiezione del film "Le mani su Palermo" e successivamente dibattito con un magistrato della sezione penale del tribunale di Trapani. Una giornata intera dedicata a questa attività. Periodo proposto: prima settimana di febbraio • Modulo interdisciplinare di educazione alla

	<p><i>legalità da proporre alle classi quarte sperimentali e a tutte le classi interessate a svilupparlo, da svolgere nella seconda decade di febbraio così articolato:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ <i>La storia della mafia. Relatore un esperto di LIBERA</i> ✓ <i>Gli interessi economici delle mafie in Italia e nel mondo. Magistrato o ufficiale della Finanza</i> ✓ <i>Proiezione di un video sulla lotta alla mafia e discussione con un magistrato</i> ✓ <i>Libera terra e il riuso delle terre confiscate ai criminali mafiosi condannati in giudicato. Esperto alle cooperative di LIBERA terra.</i> ✓ <i>Comportamenti virtuosi nel quotidiano. Un sociologo o figura professionale analoga.</i>
<i>SCREENING SULLA TALASSEMIA(Ed. alla salute)</i>	<i>Rivolto a tutti gli alunni delle classi terminali ,con la collaborazione del Centro trasfusionale S. Antonio Abate Trapani)</i>
<i>SPORTELLO DI ASCOLTO(Ed. alla salute)</i>	<i>Sportello con la prof.ssa Di Giovanni (per tutti gli alunni)</i>
<i>CONFERENZA SULLA DONAZIONE(Ed. alla salute)</i>	<i>Incontro di un'ora con gli esperti del centro trasfusionale di Trapani sulla donazione del sangue, del midollo e di organi.(classi quarte sper.)</i>
<i>CONFERENZA SULLA PREVENZIONE DELL'HIV E ALTRE MALATTIE TRASMISSIBILI(Ed. alla salute)</i>	<i>Svolta da una ginecologadott.ssa Pollina dell'Azienda Ospedaliera di Trapani (Terze curricolari e sperimentali)</i>
<i>ATTIVITA' ALTERNATIVE ALL'INSEGNAMENTO DELLA RELIGIONE</i>	<i>Attività di ricerca su INTERNET con tutoraggio di un docente</i>

<i>CATTOLICA</i>	
<i>EDUCAZIONE ALLA CONVIVENZA CIVILE (conseguimento del patentino- motocicli)</i>	<i>Modulo di otto ore curricolari svolte in maniera trasversale, durante le ore di lettere</i>

ALTRE ATTIVITA'

- *Mostra d'arte didattica "Natura in divenire"*
- *Inaugurazione dell'anno scolastico (18 ottobre)*
- *Adesione alla SETTIMANA DEI BENI CULTURALI E AMBIENTALI in collaborazione con l'Archivio di Stato e Sovrintendenza BB.CC. di Trapani. La tematica di quest'anno sarà il Santuario della Madonna di Trapani alla luca degli ultimi restauri*
- *Attività connesse con l'ass. DI ART*
- *Attività proposta dalla diocesi di Trapani "Opera d'arte e lo scarabocchio" incontri con dibattiti tenuti dal diacono Marino*
- *Continuo delle attività dello scorso anno "Istanti di memoria" in collaborazione con il Comune di Erice e il Club Unesco Erice, per lo studio e la valorizzazione del territorio.*
- *Partecipazione ai campionati studenteschi di atletica*
- *Mostra di Grafica*
- *Partecipazione al Musical in lingua inglese "The Beatles" (classi terze)*
- *Partecipazione al concorso "Scenari di Innovazione" organizzato dal centro per l'artigianato artistico e tradizionale della Toscana per la progettazione di oggetti di design*
- *Partecipazione alla manifestazione " Paceco cavalli expo" organizzata dal comune di Paceco*
- *Attività di collaborazione con l'Unione Maestranze per la realizzazione di elaborati grafici per definire il manifesto sulla processione dei Misteri*
- *Partecipazione al concorso "Un mediterraneo di pace" volto a rilanciare nei giovani l'importanza che la posizione strategica della Sicilia nel mediterraneo ha avuto nel corso della storia*

- *Eстетica spazi (Attività di abbellimento degli spazi interni all'edificio scolastico)*
- *Utilizzazione di TP NET SCUOLE per il monitoraggio delle assenze degli alunni in tempo reale.*
- *Partecipazione ad eventuali iniziative umanitarie e di beneficenza che abbiano un valore educativo.*
- *Concorsi di scultura e di pittura*

IL DIRIGENTE SCOLASTICO PUO' ADERIRE AD ALTRE ATTIVITA' CHE SIANO CONFORMI ALLE FINALITA'E LINEE-GUIDA DEL POF LE ATTIVITA'CURRICOLARI PROGRAMMATE SARANNO SVOLTE PER CLASSI INTERE

LA PARTECIPAZIONE AD ATTIVITA' ESTERNE NEL MESE DI MAGGIO E' SUBORDINATA AL REGOLARE ESPLETAMENTO DI TUTTE LE OPERAZIONI DI VERIFICA E VALUTAZIONE FINALE DEGLI ALUNNI.

ATTIVITA' EXTRACURRICOLARI

L'insieme delle attività extracurricolari organizzate dal Liceo Artistico si inseriscono in un'ottica di "progetto integrato" e concorrono alla realizzazione delle finalità della Scuola, rafforzandone il "tessuto" formativo e l'impianto organizzativo.

Ogni studente può scegliere le attività che rispondono meglio ai propri interessi e ai propri bisogni formativi, in un clima complessivo di serenità e di benessere.

CENTRO SPORTIVO SCOLASTICO

CORSO DI FOTOGRAFIA

CORSO PER IL PATENTINO

(In collaborazione con l'autoscuola Graziano)

SPORTELLO DIDATTICO

Le attività verranno attivate fuori dall'orario scolastico e solo se vi sarà un congruo numero di adesioni.

COMITATO DEI GENITORI

*

COMITATO STUDENTESCO

Per consentire una maggiore partecipazione delle famiglie e degli alunni alla vita della scuola si costituiranno un COMITATO DEI GENITORI e un COMITATO STUDENTESCO che operino autonomamente all'interno dell'istituzione scolastica con l'intento di promuovere attività di raccordo ed integrazione .I comitati saranno affiancati da alcuni docenti e dal dirigente scolastico.

PIANO DI FORMAZIONE E AGGIORNAMENTO

- ❖ *Corso di informatica sull'uso dei programmi Photoshop e Illustrator (per i docenti di discipline di indirizzo)*
- ❖ *Stage di attività laboratoriali presso una struttura museale in collaborazione con la DI ART*
- ❖ *Corso di formazione sulla Riforma scolastica*
- ❖ *Corso di Informazione-formazione sui diversamente abili*